

Министерство образования Иркутской области
Комитет образования Администрации города Усть-Илимска
МАОУ "СОШ № 5"

УТВЕРЖДЕНО
Приказом от 01.09.2023 № 321

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 113417)

Коррекционный курс

«Логопедическое сопровождение»

для обучающихся 1-4 классов (5.1)

г. Усть-Илимск 2023

Коррекционный курс «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс

1. Пояснительная записка коррекционного курса «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс

Курс коррекционно-развивающей области «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс является обязательным для реализации. Он направлен на коррекцию различных недостатков речевого развития у школьников, получающих образование в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО для обучающихся с ТНР МАОУ «СОШ № 5». Логопедическая работа с обучающимися нацелена на удовлетворение их особых образовательных потребностей, обозначенных в указанных документах.

Цели и задачи курса «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс

Цель коррекционно-педагогической работы - предупреждение нарушения письма обучающихся 1-4 классов с нарушением в развитии устной речи.

У большинства обучающихся с ТНР наблюдаются нарушения как импрессивной, так и экспрессивной речи, недостаточность не только спонтанной, но и отражённой речи.

Импрессивная речь характеризуется малой дифференцированностью речеслухового восприятия, неразличением смысла отдельных слов, тонких оттенков речи.

Экспрессивной речи этих детей свойственны нарушения звукопроизношения, бедность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя, наличие грамматических стереотипов, аграмматизмов, речевая инактивность. Нарушения связной речи у детей с ТНР проявляются в значительных трудностях пересказа и при составлении различных видов рассказов. Детям доступен пересказ лишь небольших объемов текста, при этом уменьшается количество смысловых звеньев, нарушаются связи между отдельными предложениями текста, типичны неоправданные повторы и паузы. Все это сочетается с недостаточной сформированностью системы произвольной регуляции, основных мыслительных операций, знаково-символической функции мышления, разнообразными нарушениями и/или дефицитами развития психофизических функций (дисфункциями): ослабленной памятью, плохой концентрацией и распределением внимания, недостаточной сформированностью пространственных представлений, зрительно-моторной координации и пр.).

Курс «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс способствует не только речевому развитию, но и коррекции указанных нарушений, совершенствованию познавательной деятельности и системы произвольной регуляции, удовлетворению общих и специфических образовательных потребностей.

Основные задачи коррекционно-педагогической работы:

1. Создать предпосылки, необходимые для предупреждения трудностей первоначального обучения грамоте: устно-речевые предпосылки (обеспечивают полноценное формирование письма); операциональные предпосылки (основные действия, входящие в состав письма как деятельности: выделение звуков из речевого потока, перевод звуков в зрительные образы букв, превращение графических знаков в графические начертания); функциональные предпосылки (процессы, обеспечивающие базу для формирования письма).

2. Сформировать обобщённые представления (речеслуховые, речедвигательные, зрительно-пространственные, зрительно-двигательные), необходимые для овладения стойким и правильным навыком письма, осознанными и произвольными операциями и способами действия с речезыковыми единицами. Решение данной задачи способствует овладению автоматизированным навыком письма, характеризующимся отсутствием дисграфических ошибок и минимизацией орфографических ошибок при выполнении репродуктивных и творческих письменных заданий, созданию оптимальных условий для

успешного освоения программного материала по русскому языку не только в начальной, но и в основной школе.

3. Создать для детей с нарушением письма адекватных средовых условий с учётом их индивидуальных особенностей и возможностей. А именно: создание комфортного воспитательного, образовательного, развивающего пространства, дающего возможность успешной коррекции, выбора способа и скорости освоения навыка письма. Коррекционная работа строится с учётом развивающей речевой среды, совместно организованной деятельности.

2. Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение курса «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс

Содержание курса с одной стороны, соответствует ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и опирается на известных авторов, с другой стороны учитывает многочисленные особенности познавательной и речевой деятельности обучающихся с ТНР, которые и определяют их особые образовательные потребности.

Анализ устной речи учащихся с ТНР показал, что она в большей мере удовлетворяет потребности повседневного общения. В ней может не быть грубых нарушений произношения, лексики, грамматического строя. Однако, речь в целом, как правило, смазанная, недостаточно отчетливая и выразительная. Обучающиеся часто «не слышат» в словах отдельных звуков, не умеют произвести элементарных форм звукового анализа и синтеза, что свидетельствует о недоразвитии фонематических процессов.

Бедность и слабая дифференцированность словаря проявляется в неправильной предметной отнесенности ряда названий, в неточном употреблении их в контексте, в незнании многих слов, обозначающих признаки предметов и т.д. Перечисленные признаки позволяют сделать вывод о недостаточности речевого опыта и практических речевых обобщений, что неизбежно затруднит успешное усвоение школьного курса русского языка. Анализ этих трудностей диктует необходимость организации специальной коррекционно-развивающей работы. Дети, независимо от того, имеются ли у них и насколько выражены недостатки звукопроизношения, нуждаются в коррекции всех сторон речи, что и реализуется на групповых логопедических занятиях.

3. Описание места коррекционного курса «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс в учебном плане

Курс реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет последовательно и постепенно преодолевать речевую инактивность и речевые нарушения обучающихся, а также обусловленные ими разнообразные трудности в обучении, развивать коммуникативную компетентность.

Курс «Логопедическое сопровождение» включён в обязательную часть учебного плана АООП НОО обучающихся с ТНР «МАОУ «СОШ № 5», формируемую участниками образовательных отношений, предназначен для реализации коррекционно-развивающей области. Продолжительность изучения коррекционно-развивающего курса с 1 по 4 класс по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 30 учебных недель (первые две недели сентября и последние две недели мая отведены на диагностические процедуры). Общее количество часов — 360, из них 87 часов в 1 классе, 90 часов во 2 классе, 90 часов в 3 классе и 93 часа в 4 классе. На одну тему может проводиться до трёх занятий в зависимости от образовательных потребностей и индивидуальных возможностей детей в освоении содержания материала. Работа организуется в форме групповых или индивидуальных занятий. Формы занятий индивидуальные и групповые. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 минут, на групповые занятия - до 40 минут.

4. Значение курса, описание ценностных ориентиров содержания «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс в общей системе коррекционно-развивающей работы

Достижение планируемых образовательных результатов у обучающихся с ТНР нередко дополнительно затрудняют нарушение письма (дисграфия), реже – чтения (дислексия). Но даже при отсутствии дисграфии навыки письма формируются у данной группы детей с большим трудом, отмечается высокая вероятность формирования дизорфографии. У отдельных школьников могут наблюдаться нарушения темпоритмической стороны речи.

Особое значение имеет тесная связь логопедических и психокоррекционных занятий, а также обеспечение сопряженности их с изучаемым предметным содержанием. Повышение речевой компетентности ребенка с ТНР позволяет преодолевать его трудности в обучении, в коммуникации со сверстниками и взрослыми, а усиление регулирующей функции речи – уменьшать поведенческие отклонения. Курс способствует повышению качества освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение». Речевые недостатки оказывают влияние и на усвоение учебного предмета «Математика». Трудности решения арифметических задач во многом обусловлены бедностью словаря, плохим пониманием логико-грамматических конструкций, затрудненностью планирования и контроля за ходом решения. Недостатки построения устного высказывания, проявляющиеся в нарушении цельности и связности речевой деятельности, затрудняют формулировку развернутых ответов по учебному предмету «Окружающий мир», составление рассказов и пересказов по теме урока.

Логопедические занятия способствуют практике оречевления своих мыслей и намерений, соответственно, улучшая качество устных ответов обучающихся на любых уроках. Курс «Логопедическое сопровождение», составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков речевого развития. Его роль велика и для успешной социализации, формирования сферы жизненной компетенции.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР *личностные результаты* отражают:

- 1) осознание себя как школьника, повышение интереса к логопедическим занятиям и обучению в целом;
- 2) понимание значения логопедических занятий в учебной деятельности;
- 3) понимание причин успеха в учебе;
- 4) овладение начальными навыками адаптации к школьному обучению;
- 5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками во время занятий;
- 6) владение навыками коммуникации.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР *метапредметные результаты* отражают:

- 1) определение и формулирование цели деятельности на занятии с помощью логопеда;
- 2) овладение самоконтролем за произнесением поставленных и автоматизированных звуков в собственной речи;
- 3) овладение алгоритмом действий на занятии (дать характеристику звуку, сравнить звуки, сравнить буквы и т.д.);
- 4) овладение навыками чтения и пересказа доступных по уровню текстов;

5) овладение умением задавать и отвечать на вопросы, оформлять свою мысль в устной речи с помощью простого предложения с небольшим распространением, умение слышать и слушать логопеда, других учеников;

6) овладение умением давать совместно с логопедом и другими учениками свою эмоциональную оценку деятельности на занятии.

*Предметные результаты коррекционного курса
«Логопедическое сопровождение» 1-4 класс.*

1 класс

К концу I-го периода I этапа по данной программе учащиеся *получат возможность сформировать и восполнить:*

- умение различать гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие;
- умение определять количество и последовательность звуков в слове;
- умение сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;
- умение делить слова на слоги, определять место ударения и др.

Основными показателями результативности коррекционной работы на индивидуальных занятиях по исправлению звукопроизношения являются:

- умение дифференцировать признаки речевых единиц;
- отсутствие дефектно произносимых звуков;
- готовность к выполнению заданий второго раздела при непосредственной помощи логопеда.

Показатели динамики правильного формирования письма:

- развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения рук;
- умение различать букву и звук (букву как знак звука), овладение правильным начертанием письменных строчных и прописных (заглавных) букв;
- правильное письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением, безошибочное списывание;
- понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

2 класс

Реализация разделов второго этапа обеспечивает устранение коммуникативных трудностей и трудностей формирования письма учащихся 2 классов с речевой недостаточностью. В отдельных случаях обеспечивает положительную динамику достижений учащихся 2 классов с тяжёлыми нарушениями речи.

Учащиеся получают возможность:

- сформировать полноценные фонематические процессы: фонематическое восприятие (дифференциация фонем), правильность и скорость фонемного анализа и синтеза;
- сформировать готовность к восприятию орфограмм, правописание которых основано на полноценных представлениях о звуковом составе слова;
- развить невербальные формы психических процессов: зрительного восприятия, пространственной ориентации; зрительно-моторной координации, общей и мелкой моторики, графических навыков;
- сформировать правильность и скорость перевода фонемы в графему, графемы в кинему при выполнении репродуктивных заданий (списывание, диктант).

3 класс

Учащиеся получают возможность сформировать и восполнить:

- умение различать и выделять морфологические части слова;
- расширить запас проверочных слов;
- практически закрепить слоговой состав слова;

- орфографическую зоркость;
- умение слышать и различать звуковые сочетания без разделительного мягкого знака и включающие в себя разделительный знак;
- восполнить пробелы в звукобуквенном составе слова;
- умение различать твёрдые и мягкие согласные и соблюдать правило обозначения твёрдости и мягкости согласных на письме;
- умение различать звонкие и глухие согласные, закрепить правило оглушения согласных на письме.

Программный материал способствует предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Основными показателями результативности коррекционной работы являются:

- правильность и скорость морфемного анализа и синтеза;
- самостоятельное нахождение способов решения орфографических задач.

4 класс

Учащиеся получают возможность сформировать и восполнить:

- уточнить и пополнить объём словарного запаса;
- умение передавать содержание текста;
- объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения;
- умение составлять рассказы по вопросам, предметным, сюжетным картинкам, по серии картинок, графическим (знаковым) схемам, опорным словам;
- дифференцировать понятия «слово, словосочетание, предложение, текст»;
- умение самостоятельно составлять развёрнутые и краткие неподготовленные сообщения, ответы;
- умение определять тему, основную мысль рассказа;
- определять тип текста, работать с деформированным текстом.

Основными показателями результативности коррекционной работы являются:

- формирование стойкого навыка правильного, грамотного письма при выполнении продуктивных заданий разного уровня сложности (изложение, сочинение);
- актуализация уже имеющихся речевых знаний; умение их использовать в устном и письменном общении для самостоятельного создания устных связных речевых высказываний и письменного текста.

6. Содержание курса «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс

На первом этапе в 1 классе коррекционно-развивающая работа направлена на создание устно-речевых, операциональных, функциональных предпосылок, способствующих предупреждению трудностей формирования первоначального навыка письма.

Развитие устной речи как основа формирования письма

Развитие, уточнение и активизация речевого запаса по лексическим темам, развитие способности наблюдать, находить различия и сходства предметов, явлений, понимать и объяснять смысл устойчивых выражений, определять предметы или явления с помощью индизказательного описания (загадки), закрепление чёткости и разборчивости произнесения текстов (чистоговорки, поговорки, пословицы).

Развитие умения составлять предложения с заданным словом, восстанавливать правильный порядок слов в предложении, образовывать новые слова с использованием разных способов словообразования, объяснять образование сложных слов, понимать и правильно использовать логико-грамматические конструкции.

Развитие фонематического восприятия (развитие способности различать оппозиционные звуки изолированно).

Развитие слогового синтеза и анализа. Развитие фонемного синтеза и анализа:

1. Обучение элементам фонемного анализа (выделение гласного звука в начале, в середине, в конце слова, выделение согласного звука в конце, в середине и в начале слова с использованием фишек и схемы-карточки);

2. Формирование полного фонемного анализа (определение последовательности и количества звуков в слове с помощью фишек и схем-карточек, умение давать характеристику звука с учётом дифференциальных признаков, используя понятия: *гласный — согласный, твёрдый — мягкий согласный, звонкий — глухой согласный*);

3. Выполнение различных операций (действий) со звуковым образом слова без наглядной опоры (выполнение упражнений на определение места и окружения заданного звука в слове, количества гласных или согласных звуков в заданном слове).

Формирование и закрепление основных действий, входящих в состав письма

Развитие умения определять место заданного звука в слове и выбор соответствующей буквы, закрепление графического образа печатной и письменной буквы, тренировка в написании строчной и прописной буквы.

Виды устных заданий:

- Ответы на вопросы по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Сравнительное описание двух предметов по противоположности или сходству. Подбор к общему понятию частных понятий и наоборот. Подбор к названию целого названия части (частей) и наоборот. Подбор к словам противоположных им по значению слов. Объяснение смысла устойчивых выражений, пословиц, поговорок. Отгадывание и придумывание загадок. Произнесение чистоговорок, скороговорок по лексической теме. Подобные задания выполняются для развития лексической системности. Примерное количество заданий — 7—8.

- Составление предложения с заданным словом. Восстановление правильного порядка слов в предложении. Вставка пропущенного слова в предложение. Ответы на вопросы с их постепенным усложнением. Образование новых слов и объяснение образования сложных слов. Исправление преднамеренной ошибки в предложении. Выбор правильного предложения. Выбор лишнего слова. Такие задания выполняются для развития синтагматических и парадигматических связей, формирования умения понимать и использовать различные лексико-грамматические, логико-грамматические конструкции. Примерное количество заданий — 7—8.

- Соединение слогов или звуков в слова. Деление слова на слоги или звуки. Выделение гласного звука в начале, в середине, в конце слова, выделение согласного звука в конце, в середине, в начале слова с использованием фишек и схемы-карточек. Подбор слов на заданный звук. Определение последовательности и количества звуков в слове с использованием фишек и схем-карточек. Характеристика звука с учётом дифференциальных признаков с использованием понятий: *гласный — согласный, твёрдый — мягкий согласный, звонкий — глухой согласный*. Определение места и окружения заданного звука в слове, количества гласных или согласных звуков в заданном слове без наглядной опоры. Такие задания выполняются для формирования слогового и фонемного синтеза и анализа. Примерное количество заданий — 4—5.

- Анализ готового рассказа и составление короткого рассказа по заданному началу, центральному событию, концу или по заданному плану. Подобные задания выполняются для развития связной речи, формирования

Примерное количество заданий — 1.

Для каждого занятия отбор лексико-грамматического и фонетического материала проводится на основе тематического принципа. Общее среднее количество устно-речевых заданий — около 20. Задания повторяются, но используется каждый раз новый лексико-грамматический и фонетический материал. Многократное осознанное выполнение

ребёнком типовых заданий помогает формированию, запоминанию, закреплению и успешному использованию необходимых речевых конструкций. Допускаются добавление или сокращение заданий, а также замена отдельных заданий на более привычные для педагога.

Виды письменных заданий:

- дописывание недостающей части печатной буквы (правой или нижней);
- определение места звука в слове и вписывание печатной буквы в схему слова;
- обводка и самостоятельное письмо сначала строчной (маленькой), затем прописной (большой) буквы с одновременным называнием буквы (буква произносится как звук). При обводке как специальные приёмы используются точка начала, стрелка направления движения руки при написании элементов буквы, предварительное проговаривание последовательного написания элементов буквы (комментированное письмо);
- нахождение и обводка из числа предъявленных букв двух букв, совпадающих с образцом;
- рисование картинок с использованием сначала строчной, а затем прописной буквы.

Письменные задания выполняются для каждой буквы. Последовательность

изучения букв определяется их частотностью. В соответствии с частотностью букв русского языка порядок их изучения следующий: О, Е, А, И, Н, Т, С, Р, В, Л, К, М, Д, П, У, Я, Ы, Г, З, Б, Ч, Й, Х, Ж, Ш, Ю, Ц, Щ, Э, Ф, Ё, Ь, Ъ (буквы Ь и Ъ как не обозначающие звуков изучаются последними). Такой порядок изучения букв и звуков отличается от традиционного варианта.

Задания направлены на развитие зрительного и слухового восприятия, зрительно-слуховой, зрительно-двигательной памяти, моторного планирования, регуляции и самоконтроля. Задания способствуют формированию речеслуховых, зрительно-пространственных, зрительно-двигательных представлений и тем самым — укреплению звуко-буквенных связей, формированию графо-моторного навыка и являются дополнительным средством для предупреждения трудностей формирования навыка письма у первоклассников.

Выполнение письменных заданий предупреждает появление:

- ошибок, обусловленных недостаточной сформированностью навыка звуко-буквенного анализа и синтеза (пропуск, вставка, перестановка букв);
- пространственных ошибок (ошибочное расположение элементов букв, потеря или добавление элементов букв, соединительных элементов между буквами);
- моторных ошибок (неверное начертание букв с одинаковым двигательным запуском, неточная передача графического образа буквы).

Устные и письменные задания в сочетании с иллюстративным материалом объединены и представлены в виде индивидуального учебно-дидактического пособия, используемого на занятиях (тетрадь-помощница).

Во 2 классе повторяется, конкретизируется, многократное воспроизведение общей схемы пройденного материала. Данный раздел является основным в работе по коррекции дисграфии.

Направления коррекционной работы:

- коррекция нарушения письма, обусловленного несформированностью фонематического, лексического компонента языковой способности; развитие фонематических процессов (фонематического восприятия — слухо-произносительная дифференциация фонем; фонемного анализа);
- коррекция нарушения письма, обусловленного несформированностью невербальных форм психических процессов: развитие зрительного восприятия, пространственной ориентации; развитие зрительно-моторной координации, общей и мелкой моторики, графических навыков; развитие внимания, памяти.

При составлении тематического планирования использован концентрический способ построения, благодаря которому удаётся сочетать последовательность и цикличность усвоения речезыкового материала учащимися. Многократное воспроизведение детьми усвоенных операций и действий способствует формированию у них стойких навыков и умений, что в свою очередь содействует преодолению трудностей устного общения, созданию Предпосылок письменного общения, преодолению трудностей обучения русскому языку.

Особенность этапа — подготовка к формированию представления о составе речезыковых единиц, принципах их организации и взаимодействия, осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами выражения на основе наблюдения основных единиц языка и речи. Дальнейшая коррекционно-педагогическая работа предполагает использование вариативных заданий специальной направленности с многократным их повторением для формирования операций и способов действий, необходимых для становления правильного письма.

Последовательность прохождения тематических занятий и их количество представлены в примерном тематическом планировании. Допускается проведение нескольких занятий на одну тему, поэтому количество тем и количество занятий может не совпадать.

Речезыковые единицы изучаются в контексте. В речевых единицах контекстом (в плане реализации) для звука являются слоги и слова, для слова — словосочетание и высказывание (фраза), для высказывания — связное высказывание. В языковых единицах контекстом для фонемы являются морфемы и слова (словоформы), для слова — предложение, для предложения — текст. Такой подход способствует пониманию и подготавливает детей к освоению дальнейшего основного материала по коррекции нарушения письма.

Упражнения и задания для дифференциации гласных в сильной позиции, а также различения кинетически сходных букв, формирования звуко-буквенных связей, стабильного графического образа строчной и прописной (заглавной) букв, обозначающих гласные звуки. Упражнения используются в работе с детьми, допускающими ошибки, обусловленные акустико-артикуляционным сходством звуков: ошибки, проявляющиеся в смешении или замене букв, обозначающих гласные звуки, между собой (симметричные по горизонтали), а также ошибки, обусловленные графическим или кинетическим сходством букв.

Комплекс упражнений и заданий для дифференциации парных согласных звуков по признаку твёрдости-мягкости. Используются в работе с детьми, допускающими ошибки, обусловленные акустико-артикуляционным сходством звуков: смешение или замена твёрдых и мягких согласных.

Упражнения и задания для дифференциации свистящих и шипящих согласных, аффрикат и их компонентов, а также кинетически сходных букв, их обозначающих; формирования звуко-буквенных связей, стабильного графического образа строчной и прописной (заглавной) букв, обозначающих согласные звуки. Используются в работе с детьми, допускающими ошибки, обусловленные акустико-артикуляционным сходством звуков: смешение или замена свистящих и шипящих согласных, аффрикат и их компонентов.

Комплекс упражнений и заданий для дифференциации звонких и глухих согласных, а также кинетически сходных букв, их обозначающих; формирования звуко-буквенных связей, стабильного графического образа строчной и прописной (заглавной) букв, обозначающих согласные звуки. Используются в работе с детьми, допускающими ошибки, обусловленные акустико-артикуляционным сходством звуков: нарушение восприятия при различении звонких и глухих согласных, включая их мягкие пары, а также ошибки, обусловленные графическим или кинетическим сходством букв.

В 3 классе продолжается работа по совершенствованию фонематических процессов, способствующих формированию умения применять орфографические правила на

письме. Материал занятий, направлен на выработку у учащихся умения находить в слове безударные гласные и подбирать к ним проверочные слова.

Начинается коррекционная работа по формированию полноценных обобщений о морфологическом составе слова. Раздел «Работа над словом» включает в себя темы по практическому овладению понятиями о родственных и однокоренных словах, о практическом овладении навыками образования слов при помощи приставок, суффиксов. В данном разделе упражнения направлены на уточнение значения слов, имеющих в активном словаре, дальнейшее обогащение словарного запаса слов за счёт слов, обозначающих обобщённые и абстрактные понятия, за счёт слов, относящихся к различным частям речи, за счёт умения пользоваться различными способами словоизменения и словообразования.

С этой целью предлагается система упражнений на различение гласных и согласных звуков (букв), смешиваемых в устной речи и на письме (гласных ы–и, а–я, о–ё, у–ю, ё–ю; звонких и глухих согласных з–с, б–п, д–т, г–к, ж–ш, в–ф; -свистящих и шипящих ш–с, з–ж, с–ц, ч–щ; аффрикат ч–ц; сонорных р–л).

Дифференциация гласных и согласных даётся по единой схеме, что позволяет ученикам последовательно освоить весь комплекс упражнений по различению звуков (букв). Параллельно рассматриваются грамматические темы: «Оглушение звонких согласных в конце слова», «Безударные гласные». Дифференциация каждой пары заканчивается заданиями, связанными с развитием контекстной речи. Темы можно использовать выборочно, с учётом речевых нарушений конкретной группы учеников. С целью воспитания орфографической зоркости предлагаются задания на нахождение допущенных ошибок на уровне слова, словосочетания и предложения. Таким образом, у учащихся формируется навык самоконтроля. В работу по закреплению различения твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных включена работа со словами-паронимами.

Основные коррекционные упражнения сочетаются с заданиями на использование и закрепление грамматических правил (обозначение твёрдости и мягкости согласных на письме, правописание гласных после шипящих, правописание безударных гласных в корне слова, правописание непроверяемых слов, правила переноса и другие).

Включаются задания, способствующие развитию зрительного внимания и памяти, формированию языкового чутья, ассоциативной памяти, орфографической зоркости, расширению словарного запаса и развитию мышления.

Раздел «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия» содержит работу по коррекции звукового и слогового анализа, при нарушении которого искажается звуко-буквенная и слоговая структура слова.

В занятия включаются 4 серии заданий.

Первая серия содержит упражнения по теме «Слоговой состав слова». Здесь продолжается работа с гласными и их слогообразующей ролью. Уточняется представление о гласных I и II ряда. Дети учатся слышать и выделять их из слогов разного типа и слов различной структуры. Используется метод графического изображения слова и проговаривается по слогам. Таким образом дети учатся слышать гласные, ощущать движения органов артикуляции в момент их произнесения, видеть соответствующие буквы в составе слова и в дальнейшем не пропускать их при письме. Дети учатся слышать последовательность и количество слогов в слове, приобретают навык правильного деления слов на слоги с учётом сочетания согласных в словах. На данном этапе дети пишут предложения, используя слоговое проговаривание. С целью формирования орфографической зоркости предлагается ряд заданий на нахождение допущенных ошибок на уровне слова, словосочетания, предложения. Таким образом формируется навык самоконтроля.

Вторая серия содержит упражнения на практическое усвоение понятий твёрдые-мягкие согласные, усваивают способы обозначения мягкости с помощью гласных II ряда и с помощью мягкого знака. Практически приобретают умение слышать и различать звуковые сочетания без разделительного мягкого знака и включающие в себя разделительный мягкий знак (тя-тя, вя-вя и др.)

Третья серия содержит упражнения для работы над звуко-буквенным составом слова. Задания направлены на развитие умения слышать и выделять сначала смысловозначительный звук, стоящий в начале слова (лужи-ужи, косы-осы), потом в середине (лампа-лапа), потом в конце (шарф-шар, стол-сто). Далее усваивается последовательность звуков (букв) в односложных словах, двусложных словах, трёхсложных словах. Завершается работа применением приобретённого навыка – последовательно выделять из слов разной слоговой структуры гласные и согласные, стоящие рядом (корм – о, рм). Такой метод принуждает проговаривать слова побуквенно. При этом осуществляется опора на кинестетическое восприятие звуков, что помогает научиться «справляться с опасными местами» в слове и воспринимать слово аналитически (последовательно выделять звуки (буквы), входящие в его состав).

Четвёртая серия содержит упражнения на закрепление отработанных учениками тем и используется по усмотрению логопеда.

Раздел «Дифференциация гласных» включает задания по коррекции ошибок при письме и чтении, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Ошибки на смешение гласных I и II ряда и гласных, относящихся к одному и тому же ряду. Выяснив причину, необходимо найти правильные методические приёмы по коррекции данных ошибок. Объяснить или уточнить способ образования гласных букв второго ряда. Дать или уточнить понятие «твёрдые и мягкие согласные». Объяснить или уточнить способ обозначения мягкости согласных на письме с помощью гласных второго ряда. После этого приступить к закреплению навыка в упражнениях, которые содержат устное и письменное задание. Материал упражнений подобран с учётом усложнения слоговой структуры: односложные, двусложные, трёхсложные слова, затем приобретённый навык отрабатывается в словосочетаниях и предложениях.

Раздел «Дифференциация согласных» содержит работу по дифференциации звонких и глухих согласных, свистящих и шипящих, аффрикат.

Коррекционные упражнения включают работу по различению звонких и глухих согласных в определённом порядке и сочетаются с закреплением грамматических правил. Упражнения содержат устные и письменные задания. Материал упражнений подобран с учётом усложнения слоговой структуры: односложные, двусложные, трёхсложные слова, затем приобретённый навык отрабатывается в словосочетаниях и предложениях.

В 4 классе продолжается работа по совершенствованию связной устной и письменной речи.

Содержание курса включает в себя основные темы разделов «Устная связная речь», «Лексика», «Предложение», «Текст», «Письменная связная речь. Изложение», «Письменная связная речь. Сочинение».

Содержание коррекционной работы по теме «Устная связная речь» - это одновременная работа над всеми компонентами речевой системы. В связи с этим в занятия включён материал по развитию фонематических процессов, звукобуквенного анализа и синтеза. Предлагаемый материал учит анализировать литературный текст, выделять части его структуры (вступление - основная часть - заключение), определять стиль текста, его жанровые особенности, сложные синтаксические элементы, выясняется роль междфразовых синтаксических элементов.

Важнейшим лексическим умением, формируемым на логопедических занятиях, является умение ребёнка самостоятельно замечать незнакомые слова и стараться выяснить и объяснить их значения. Выяснения и пополнения словарного запаса учащихся происходит по основным группам обобщающих понятий, обозначающих предметы, признаки, действия. Систематизация словаря осуществляется через определение смысловых связей между словами, входящими в одно семантическое поле, и направлена на преодоление неправильного, неточного употребления слов, предупреждение морфемного аграмматизма, дизорфографии.

Работа по теме «Предложение» формирует умение детально анализировать и сопоставлять слово, словосочетание и предложение, как речевые единицы, проводить качественный и количественный анализ предложений, закрепляя навык обозначения границ предложения на письме. Одновременно формируются инициативные формы речи: умение самостоятельно составлять развёрнутые и краткие неподготовленные сообщения, ответы, задавать вопросы, рассуждать. Работая с деформированными предложениями, формируются умения и навыки построения связного высказывания, предупреждение аграмматизмов согласования и управления, в повторении слов в предложении, нарушения порядка слов.

В работе по теме «Текст» проводится коллективный языковой анализ текстов, подобранных с учётом возрастных, психических и речевых особенностей младших школьников с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития. Коллективная работа над текстом формирует умения определять тему рассказа, основную мысль, отделять главное от второстепенного, анализировать тип текста, выделяя характерные признаки повествования, описания, рассуждения. Развиваются умения передавать содержания текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения. Совершенствуются различные приёмы мыслительной обработки текстов: деление текста по смыслу на отдельные части, выделение смысловых опорных пунктов, составление плана. Следует отметить, что детей необходимо не только учить составлять план текста, но и показать, как пользование планом помогает последовательно пересказывать. Работая с деформированными текстами, учитель-логопед предупреждает искажение содержания, пропуск главных частей, важных фактов, перестановку событий; нарушение последовательности, повторное возвращение к одному и тому же факту; отсутствие связи между фактами и событиями.

7. Календарно-тематическое планирование курса «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс

1 класс «Логопедическое сопровождение. Письмо»

№	Раздел программы / Темы уроков	Количество часов по теме	Общее кол-во часов по разделу
І этап Письмо			87 часов
1	Органы речи	1	
2	Речь. Предложение.	1	
3	Предложение. Слово.	1	
4	Слова-предметы	1	
5	Слова действия	1	
6	Слова признаки	1	
7	Звуки речи.	1	
8	Звуки и буквы.	1	
9	Гласные и согласные.	1	
10	Ударение.	1	
11	Деление слов на слоги.	1	
12	Твёрдые и мягкие согласные.	1	
13	Звонкие и глухие согласные.	1	
14	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж». Звук [О]. Буква О	1	
15	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж. Дети собирают грибы». Буква Е	1	
16	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж. Животные и птицы готовятся к зиме». Звук [А]. Буква А	1	

17	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимний пейзаж». Звук [И]. Буква И	1
18	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимний пейзаж. Дети кормят птиц». Звуки [Н] и [Н']. Буква Н	1
19	Дифференциация звуков [Н] и [Н']. Буква Н	1
20	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимний пейзаж. Дети лепят снеговика». Звуки [Т] и [Т']. Буква Т	1
21	Дифференциация звуков [Т] и [Т']. Буква Т	1
22	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весенний пейзаж». Звуки [С] и [С']. Буква С	1
23	Дифференциация звуков [С] и [С']. Буква С	1
24	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весенний пейзаж. Звери и их детёныши». Звуки [Р] и [Р']. Буква Р	1
25	Дифференциация звуков [Р] и [Р']. Буква Р	1
26	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весенний пейзаж. Дети вешают скворечник». Звуки [В] и [В']. Буква В	1
27	Дифференциация звуков [В] и [В']. Буква В	1
28	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж». Звуки [Л] и [Л']. Буква Л	1
29	Дифференциация звуков [Л] и [Л']. Буква Л	1
30	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж. Луг. Стадо». Звуки [К] и [К']. Буква К	1
31	Дифференциация звуков [К] и [К']. Буква К	1
32	Дифференциация звуков [к-н-т]. Буквы К, Н, Т.	1
33	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж. Отдых людей». Звуки [М] и [М']. Буква М	1
34	Дифференциация звуков [М] и [М']. Буква М	1
35	Дифференциация звуков [м - л], [м - л']. Буква М-Л	1
36	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор». Звуки [Д] и [Д']. Буква Д	1
37	Дифференциация звуков [Д] и [Д']. Буква Д	1
38	Дифференциация звуков [д - т] Буквы Дд, Тт.	1
39	Дифференциация звуков [д' - т']. Буквы Д, Т.	1
40	Дифференциация букв б-д.	1
41	Дифференциация букв б-д.	1
42	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор. Домашние птицы и животные». Звуки [П] и [П']. Буква П	1
43	Дифференциация звуков [П] и [П']. Буква П	1
44	Дифференциация звуков [п-б]. Буквы Пп, Бб.	1
45	Дифференциация звуков [п' - б']. Буквы Пп, Бб.	1
46	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор. Домашние животные». Звук [У]. Буква У	1
47	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Улица». Буква Я	1
48	Дифференциация звуков [а-йа]. Буквы Аа, Яя.	1
49	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Улица. Люди». Звук [Ы]. Буква Ы	1
50	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната». Звуки [Г] и [Г']. Буква Г	1
51	Дифференциация звуков [Г] и [Г']. Буква Г	1
52	Дифференциация звуков [г - к] Буквы Г, К.	1
53	Дифференциация звуков [г' - к']. Буквы Г, К.	1
54	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната с мебелью». Звуки [З] и [З']. Буква З	1
55	Дифференциация звуков Звуки [З] и [З']. Буква З	1
56	Дифференциация звуков [с-з]. Буквы Сс, Зз	1
57	Дифференциация звуков [с' - з']. Буквы Сс, Зз.	1
58	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната. Семья». Звуки [Б] и [Б']. Буква Б	1

59	Дифференциация звуков [п-б]. Буквы Пп, Бб.	1
60	Дифференциация звуков [п'-б']. Буквы Пп, Бб.	1
61	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Сквер». Звук [Ч']. Буква Ч	1
62	Дифференциация звуков (Ч-Т). Буквы Чч,Тт.	1
63	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Сквер. Люди». Звук [Й]. Буква Й	1
64	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Цирк. Клоун». Звуки [Х] и [Х']. Буква Х	1
65	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Африка. Дикие животные». Звук [Ж]. Буква Ж	1
66	Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Цирк. Фокусник». Звук [Ш]. Буква Ш	1
67	Звуки [ж - ш] Буквы Ж, Ш.	1
68	Дифференциация звуков [ж - ш] Буквы Ж, Ш.	1
69	Звуки [С-Ш] Буквы С,Ш.	1
70	Дифференциация звуков [с - ш] Буквы С, Ш.	1
71	Звуки [з-ж]. Буквы Зз, Жж.	1
72	Дифференциация [з-ж]. Буквы Зз, Жж.	1
73	Конфликт лексических тем «Зимний пейзаж. Дети собирают грибы». Буква Ю. Звук [Ц]. Буква Ц	1
74	Дифференциация звуков [с- ц] Буквы Цц, Сс.	1
75	Дифференциация звуков [у - йу] Буквы Уу,Юю.	1
76	Звуки [йо - йу] Буквы Ё,Ю.	1
77	Дифференциация звуков [йо - йу] Буквы Ё,Ю.	1
78	Конфликт лексических тем «Осенний пейзаж. Дети лепят снеговика». Звук [Э]. Буква Э. Звук [Щ']. Буква Щ	1
79	Дифференциация звуков [с'-щ']. Буквы С, Щ.	1
80	Дифференциация звуков [Ш-Щ']. Буквы Шш, Щщ.	1
81	Конфликт лексических тем «Летний пейзаж. Дети кормят зимующих птиц». Звуки [Ф] и [Ф']. Буква Ф. Буква Ё	1
82	Дифференциация звуков [Ф] и [Ф'].	1
83	Дифференциация звуков [В] и [Ф]. Буквы В-Ф.	1
84	Дифференциация звуков [В'] и [Ф']. Буквы В-Ф.	1
85	Конфликт лексических тем «Весенний пейзаж. Летний отдых людей». Буква Ь. Буква Ъ	1
86	Конфликт лексических тем «Весенний пейзаж. Летний отдых людей». Буква Ь. Буква Ъ	1
87	Проверочная работа. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку	1

2 класс «Логопедическое сопровождение. Письмо»

№	Раздел программы / Темы уроков	Количес- тво часов по теме	Общее кол-во часов по разделу
Звуко-буквенный и слоговой состав слова. Звуки гласные. Буквы сходные по написанию			17 часов
1	Вводная тема. Состав слова. Слоги. Письмо под диктовку	1	
2	Состав слова. Звуки и буквы	1	
3	Звуки гласные. Ударение	1	
4	Звуки гласные. Звуки [А], [О] и буквы А, О	1	
5	Звуки гласные. Дифференциация А-О	1	
6	Звуки гласные. Звук [У] и буква У	1	
7	Звуки гласные. Дифференциация О-У	1	
8	Звуки гласные. Звуки [Э], [Ы], [И] и буквы Э, Ы, И	1	

9	Звуки гласные. Дифференциация И–У	1	
10	Звуки гласные. Звук [й] и буква й	1	
11	Звуки гласные. Дифференциация и–й	1	
12	Буквы Я, Ё, Ю, Е	1	
13	Дифференциация Я–Е	1	
14	Дифференциация Е–И	1	
15	Дифференциация Ё–Ю	1	
16	Подготовка к проверочной работе	1	
17	Проверочная работа по теме «Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию»	1	
Звуки согласные твёрдые – мягкие (1-й способ обозначения мягкости: гласные 2-го ряда)			8 часов
18	Вводная тема. Звуки согласные твёрдые – мягкие (1-й способ). Письмо под диктовку	1	
19	Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Я	1	
20	Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Ё	1	
21	Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Ю	1	
22	Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Е	1	
23	Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква И	1	
24	Подготовка к проверочной работе	1	
25	Проверочная работа по теме «Звуки согласные твёрдые – мягкие (1-й способ смягчения: гласные второго ряда)»	1	
Звуки согласные твёрдые – мягкие (2-й способ обозначения мягкости: буква ь)			7 часов
26	Вводная тема. Звуки согласные твёрдые – мягкие (2-й способ). Письмо под диктовку	1	
27	Буква Ь (функция смягчения) в конце слова	1	
28	Буква Ь (функция смягчения) в середине слова	1	
29	Буква Ь (функция разделения)	1	
30	Буква Ь (различение функций)	1	
31	Подготовка к проверочной работе	1	
32	Проверочная работа по теме «Звуки согласные твёрдые – мягкие (2-й способ смягчения: буква ь)»	1	
Звуки согласные твёрдые – мягкие (непарные)			21 час
33	Вводная тема. Звуки согласные твёрдые (непарные). Буквы Ж, Ш, Ц. Письмо под диктовку	1	
34	Вводная тема. Звуки согласные мягкие (непарные). Буквы Ч, Щ, Ъ. Письмо под диктовку	1	
35	Дифференциация Ц–С	1	
36	Дифференциация Ц–С	1	
37	Дифференциация Ш–С	1	
38	Дифференциация Ш–С	1	
39	Дифференциация Ж–З	1	
40	Дифференциация Ж–З	1	
41	Дифференциация Ч–Тъ	1	
42	Дифференциация Ч–Тъ	1	
43	Дифференциация Ч–Щ	1	
44	Дифференциация Ч–Щ	1	
45	Дифференциация Ч–Ц	1	
46	Дифференциация Ч–Ц	1	
47	Дифференциация Ч–Ш	1	
48	Дифференциация Ч–Ш	1	
49	Дифференциация Ш–Щ	1	
50	Дифференциация Ш–Щ	1	
51	Дифференциация Ц–Ъ	1	
52	Подготовка к проверочной работе.	1	
53	Проверочная работа по теме «Звуки согласные твёрдые – мягкие (непарные)»	1	
Звуки согласные звонкие и глухие парные и непарные. Буквы, сходные по написанию			24 часа

54	Вводная тема. Звуки согласные звонкие – глухие (парные). Буквы Б–П, Д–Т, В–Ф, Г–К, З–С, Ж–Ш. Письмо под диктовку	1	
55	Звук [Б] и буква Б. Звук [П] и буква П.	1	
56	Дифференциация Б–П	1	
57	Звук [Д] и буква Д. Звук [Т] и буква Т.	1	
58	Дифференциация Д–Т	1	
59	Звук [Г] и буква Г. Звук [К] и буква К.	1	
60	Дифференциация Г–К	1	
61	Звук [З] и буква З. Звук [С] и буква С.	1	
62	Дифференциация З–С	1	
63	Звук [Ж] и буква Ж. Звук [Ш] и буква Ш.	1	
64	Дифференциация Ж–Ш	1	
65	Вводная тема. Звуки согласные звонкие – глухие (непарные). Буквы Й, М, Л, Н, Р; Х, Ч, Щ, Ц. Письмо под диктовку	1	
66	Дифференциация Б–Д	1	
67	Дифференциация Б–Д	1	
68	Дифференциация Б–В	1	
69	Дифференциация Б–В	1	
70	Дифференциация П–Т	1	
71	Дифференциация П–Т	1	
72	Дифференциация Л–М	1	
73	Дифференциация Л–М	1	
74	Дифференциация Ц–Щ	1	
75	Дифференциация Ц–Щ	1	
76	Подготовка к проверочной работе	1	
77	Проверочная работа по теме «Звуки согласные звонкие — глухие парные и непарные. Буквы, сходные по написанию»	1	
Текст. Предложение. Слово.			14 часов
78	Вводная тема. Текст. Предложение. Слово. Письмо под диктовку	1	
79	Текст (повествовательный). Предложение. Слово, обозначающее предмет	1	
80	Текст (повествовательный). Предложение. Слово, обозначающее действие	1	
81	Текст (описательный). Предложение. Слово, обозначающее признак	1	
82	Текст (басня). Предложение. Связь слов (лексико-грамматическое значение)	1	
83	Предложение (простое распространённое). Связь слов (согласование в числе и роде)	1	
84	Предложение (простое распространённое). Связь слов. Управление беспредложное (Р. п., В. п, Д. п., Т. п.)	1	
85	Предложение (простое распространённое). Связь слов. Управление предложное. Предлоги места (у, над, под, на, в и др.)	1	
86	Предложение (простое распространённое). Управление предложное. Предлоги направления (из, от, из-под, к, по и др.)	1	
87	Предложение (деформированное)	1	
88	Слово (лексическое значение). Обобщение. Классификация	1	
89	Слово (лексическое значение). Антонимы. Синонимы. Омонимы	1	
90	Подготовка к проверочной работе	1	
91	Проверочная работа по теме: «Текст. Предложение. Слово»	1	

3 класс «Логопедическое сопровождение. Коррекция дисграфии и дислексии»

№	Раздел программы / Темы уроков	Количе ство часов по теме	Общее кол-во часов по разделу
Работа над словом			34 часа

1	Родственные и однокоренные слова. Состав слова	2	
2	Корень слова. Однокоренные слова	2	
3	Однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи	2	
4	Работа с гнездами однокоренных слов	2	
5	Образование слов при помощи приставок, обозначающих направленность движения (в-, вы-, до-, за-, на-)	2	
6	Образование слов при помощи приставок с неизменяемой гласной О (со-, про-, во-, об-, о-, обо-, по-, под-, подо-, от-, ото-)	2	
7	Образование слов при помощи приставок с неизменяемой гласной А (над-, за-, на-)	2	
8	Образование слов при помощи неизменяемых приставок у-, вы-, в-.	2	
9	Образование слов при помощи приставок из-, ис-, через-, без-, бес-, воз-, вз-, вс-, раз-, рос-	2	
10	Образование слов при помощи приставок пре-, при-.	2	
11	Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ек, -ок, -ушк, -юшк)	2	
12	Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов (-оньк, -еньк, -ечк, -очк, -ц-, -иц-, -ец-)	2	
13	Образование слов при помощи суффиксов, обозначающих детёнышей животных (-онок, -ёнок, -еныш)	2	
14	Образование слов при помощи суффиксов, обозначающих лиц по профессии или роду деятельности (-чик, -щик, -тель, -ник, -ист, , -ец, -ер, -ик, -ниц)	2	
15	Образование слов при помощи суффиксов увеличения (-ющ, -ущ)	2	
16	Образование прилагательных при помощи суффиксов	2	
17	Образование глаголов при помощи суффиксов	2	
Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия			24 часов
1	Работа с гласными	1	
2	Работа с двухсложными словами	1	
3	Работа с трёхсложными словами	1	
4	Работа с четырёхсложными словами	1	
5	Твёрдые и мягкие согласные, обозначение мягкости с помощью гласных II ряда	1	
6	Твёрдые и мягкие согласные, обозначение мягкости согласных буквой Ь в конце слова	1	
7	Дифференциация твёрдых и мягких согласных в конце слов в словосочетаниях (обозначение мягкости согласных буквой Ь в конце слова)	1	
8	Дифференциация твёрдых и мягких согласных в конце слов в предложениях (обозначение мягкости согласных буквой Ь в конце слова)	1	
9	Твёрдые и мягкие согласные, обозначение мягкости согласных буквой Ь в середине слова	1	

10	Дифференциация твёрдых и мягких согласных в середине слов в словосочетаниях (обозначение мягкости согласных буквой Ъ в середине слова)	1	
11	Дифференциация твёрдых и мягких согласных в середине слов в предложениях (обозначение мягкости согласных буквой Ъ в середине слова)	1	
12	Твёрдые и мягкие согласные, разделительный Ъ в словах	1	
13	Разделительный Ъ в словосочетаниях	1	
14	Разделительный Ъ в предложениях	1	
15	Дифференциация слов с разделительным Ъ и слов с Ь для обозначения мягкости согласных	1	
16	Звукобуквенный состав слова в односложных словах со стечением согласных	1	
17	Звукобуквенный состав слова в односложных словах со стечением согласных в словосочетаниях	1	
18	Звукобуквенный состав слова в односложных словах со стечением согласных в предложениях	1	
19	Звукобуквенный состав слова в двухсложных словах со стечением согласных	1	
20	Звукобуквенный состав слова в двухсложных словах со стечением согласных в словосочетаниях	1	
21	Звукобуквенный состав слова в двухсложных словах со стечением согласных в предложениях	1	
22	Звукобуквенный состав слова в трёхсложных словах со стечением согласных	1	
23	Звукобуквенный состав слова в трёхсложных словах со стечением согласных в словосочетаниях	1	
24	Звукобуквенный состав слова в трёхсложных словах со стечением согласных в предложениях	1	
Дифференциация гласных			16 часов
1	Дифференциация гласных А-Я в односложных, двухсложных и трёхсложных словах	1	
2	Дифференциация гласных А-Я в односложных, двухсложных и трёхсложных словах, словосочетаниях и предложениях	1	
3	Дифференциация гласных О-Ё в односложных, двухсложных и трёхсложных словах	1	
4	Дифференциация гласных О-Ё в односложных, двухсложных и трёхсложных словах, словосочетаниях и предложениях	1	
5	Дифференциация гласных У-Ю в односложных, двухсложных и трёхсложных словах	1	
6	Дифференциация гласных У-Ю в односложных, двухсложных и трёхсложных словах, словосочетаниях и предложениях	1	
7	Дифференциация гласных Э-Е в односложных, двухсложных и трёхсложных словах	1	
8	Дифференциация гласных Э-Е в односложных, двухсложных и трёхсложных словах, словосочетаниях и предложениях	1	
9	Дифференциация гласных Ы-И в односложных, двухсложных и трёхсложных словах	1	
10	Дифференциация гласных Ы-И в односложных, двухсложных и трёхсложных словах, словосочетаниях и предложениях	1	
11	Дифференциация гласных Ё-Ю в односложных, двухсложных и трёхсложных словах	1	
12	Дифференциация гласных Ё-Ю в односложных, двухсложных и трёхсложных словах, словосочетаниях и предложениях	1	
13	Дифференциация гласных О-У в односложных, двухсложных и трёхсложных словах	1	
14	Дифференциация гласных О-У в односложных, двухсложных и трёхсложных словах, словосочетаниях и предложениях	1	

[illegible]

№	Раздел программы /	Количе	Общее
---	--------------------	--------	-------

	Темы уроков	ство часов по теме	кол-во часов по разделу
Устная связная речь			
1	Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений (полных ответов на вопросы).	1	18 часов
2	Последовательный пересказ текстов с ярко выраженной причинно-следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы	1	
3	Последовательный пересказ текстов от первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам	1	
4	Пересказ описательного, описательно-повествовательного характера с опорой на картинку, вопросы, графические темы	1	
5	Последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, сюжетной картинки. Составление плана пересказа	1	
6	Последовательный пересказ с опорой на серию картинок и последовательность действий с использованием серии сюжетных картинок, опорных слов-действий	1	
7	Выборочный пересказ, составление плана пересказа	1	
8	Краткий пересказ, составление плана пересказа	1	
9	Творческие пересказы по обозначенному началу	1	
10	Творческие пересказы по обозначенному концу	1	
11	Творческие пересказы по обозначенной середине рассказа	1	
12	Устное сочинение. Составление самостоятельных высказываний, рассказов повествовательного характера, по демонстрируемым действиям и картинкам	1	
13	Устное сочинение. Составление рассказа по вопросам, вопросам и картинке, по опорным словам и картинкам.	1	
14	Устное сочинение. Составление рассказа по серии картинок, используя план-вопросы.	1	
15	Устное сочинение. Составление сравнительного рассказа описательного характера по предложенным предметам (картинкам), с использованием графических (знаковых) схем, вопросов	1	
16	Устное сочинение «Осень и весна». Составление сравнительного рассказа описательного характера, с использованием графических (знаковых) схем	1	
17	Устное сочинение по сюжетной картине, с использованием опорных слов	1	
18	Устное сочинение. Составление рассказа по материалу текущих наблюдений с элементами описания, используя план-вопросы, опорные слова	1	
Лексика			13 часов
1	Лексическое значение слов, слов в контексте.	1	
2	Однозначные и многозначные слова.	1	
3	Омонимы.	1	
4	Антонимы. Подбор антонимов к слову.	1	
5	Нахождение антонимов в тексте.		
6	Синонимы. Подбор синонимов к слову.	1	
7	Нахождение синонимов в тексте.	1	
8	Прямое и переносное значение слова.	1	
9	Образные слова и выражения.	1	
10	Загадки.	1	
11	Фразеологизмы, Фразеологические обороты.	1	
12	Крылатые слова и выражения.	1	
13	Пословицы и поговорки.	1	
Предложение			17 часов
1	Дифференциация понятий «слово»-«словосочетание»-«предложение»	1	
2	Смысловая и интонационная законченность повествовательных предложений	1	
3	Смысловая и интонационная законченность восклицательных, побудительных предложений	1	

4	Смысловая и интонационная законченность вопросительных предложений	1	
5	Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме;	1	
6	Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Грамматическое оформление предложений	1	
7	Составление предложений –полных ответов на вопросы по тексту	1	
8	Составление предложений –кратких ответов на вопросы по тексту	1	
9	Составление предложений по картинке и опорным словам, схемам. Грамматическое оформление предложений	1	
10	Составление предложений из слов, объединение их в текст.	1	
11	Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложения на письме.	1	
12	Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций сложносочинённые предложения	1	
13	Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций, сложноподчинённые предложения	1	
14	Работа с деформированными предложениями с пропущенными словами	1	
15	Работа с деформированными предложениями с повторяющимися словами.	1	
16	Работа с деформированными предложениями редактирование, грамматическое оформление предложений с нарушенным порядком слов	1	
17	Составление предложений по материалам наблюдений на данную тему. Грамматическое оформление предложений. Редактирование, анализ составленных текстов	1	
Текст			16 часов
1	Выделение признаков связного текста. Тема текста	1	
2	Текст. Основная мысль текста	1	
3	Текст. Опорные слова	1	
4	Восстановление деформированного текста по серии картинок	1	
5	Составление из отдельных предложений. Определение темы и главной мысли.	1	
6	Составление текста по данным вопросам. Грамматическое оформление. Анализ составленных текстов.	1	
7-8	Типы текстов. Текст-повествование. Характерные признаки, схема построения.	2	
9-10	Типы текстов. Текст-описание. Характерные признаки, схема построения.	2	
11-12	Типы текстов. Текст-рассуждение. Характерные признаки, схема построения.	2	
13	Составление плана текста с обозначенными частями	1	
14	Деление текста на части, работа над планом	1	
15-16	Редактирование текста.	2	
Письменная связная речь. Изложение			16 часов
1	Изложение-повествование на основе зрительного восприятия текста по вопросам к каждому предложению	1	
2	Изложение-повествование на основе зрительного восприятия текста по готовому плану, опорным словам	1	
3	Редактирование текста изложения	1	
4	Изложение-повествование по памяти. Свободный диктант.	1	
5	Изложение-повествование по памяти на основе слухового восприятия текста по обобщённым вопросам, опорным словам	1	
6	Изложение-описание на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану и опорным словам	1	
7	Изложение-описание по памяти	1	
8	Изложение-описание на основе слухового восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам	1	

9	Изложение-повествование с элементами описания на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	1	
10	Изложение-повествование с элементами описания по памяти. Свободный диктант	1	
11	Изложение-повествование с элементами описания на основе слухового восприятия текста по краткому плану, опорным словам.	1	
12	Изложение-рассуждение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам	1	
13	Изложение-рассуждение по памяти, свободный диктант	1	
14	Изложение с элементами описания и рассуждения на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам	1	
15	Краткое контрольное изложение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	1	
16	Изложение с творческим заданием на основе слухового восприятия текста по плану, опорным словам	1	
Письменная связная речь. Сочинение			13 часов
1	Сочинение-повествование по серии картинок и вопросам	1	
2	Коллективное сочинение-повествование по серии картинок, опорным словам	1	
3	Коллективное сочинение по сюжетной картине, плану и опорным словам	1	
4	Анализ и редактирование сочинений.	2	
5-6	Сочинение-описание предмета		
7	Сочинение-описание на основе личного опыта и по наблюдениям	1	
8-9	Сочинение по наблюдениям	2	
10	Сочинение по картине	1	
11-12	Сочинение-рассуждение	2	
13	Письма. Контрольное сочинение.	1	

8. Описание материально-технического обеспечения курса «Логопедическое сопровождение» 1-4 класс

В школе имеется отдельный логопедический кабинет с разделением на зоны для групповых, индивидуальных занятий, для логопедического массажа.

Учебное оборудование кабинета логопеда:

- технические средства (компьютер, детский учебно-игровой терминал «Волшебный экран»);
- учебные средства (парты, доска, стол с большим зеркалом);
- наглядные пособия: схемы, таблицы, предметные и сюжетные картинки, символы звуков, звуковые линейки, раздаточный материал, презентации с картинным материалом, предметно-развивающая среда.

В логопедическом кабинете имеются специальные *дидактические материалы и методические пособия*, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся:

1. О.А. Ишимова, С.Н. Шаховская, А.А. Алмазова «Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо» программно-методические материалы, М. «Просвещение», 2014г., (имеется электронный вариант для демонстрации заданий на экране).

2. О.А. Ишимова, А.А. Алмазова Тетрадь-помощница «Развитие речи. Письмо» М. «Просвещение», 2014г., (имеется электронный вариант для демонстрации заданий на экране).
3. О.А. Ишимова, И.Е. Юсов Тетрадь-помощница «Письмо. Понимаю и различаю текст, предложение, слово», М. «Просвещение», 2016г., (имеется электронный вариант для демонстрации заданий на экране).
4. О.А. Ишимова, Е.В. Дерябина Тетрадь-помощница «Письмо. Различаю гласные звуки. Правильно пишу», М. «Просвещение», 2016г., (имеется электронный вариант для демонстрации заданий на экране).
5. О.А. Ишимова, Н.Н. Алипченкова Тетрадь-помощница «Письмо. Различаю твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначаю мягкость согласных», М. «Просвещение», 2016г., (имеется электронный вариант для демонстрации заданий на экране).
6. О.А. Ишимова, В.Д. Подотыкина Тетрадь-помощница «Письмо. Различаю твёрдые и мягкие согласные звуки. Правильно пишу», М. «Просвещение», 2016г., (имеется электронный вариант для демонстрации заданий на экране).
7. О.А. Ишимова, Е.Х. Заббарова Тетрадь-помощница «Письмо. Различаю звонкие и глухие согласные звуки. Правильно пишу», М. «Просвещение», 2016г., (имеется электронный вариант для демонстрации заданий на экране).
8. Л.П. Ефименкова. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. Выпуск 1. Выпуск 2: части 1,2,3. М.: «Книголюб», 2008 год, (имеется электронный вариант для демонстрации заданий на экране).
9. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Парные звонкие и глухие согласные», М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2011г.
10. Е.А. Азова, О.О. Чернова «Учим звуки» все части, М. «ТЦ Сфера», 2012г. Имеется в электронном варианте.
11. И.В. Баскакина, М.И. Лынская «День рождения Р» «Приключения Л» «Жужжалочка и шипелочка» «Чаепитие на даче у Ч» «Цоколочка» «Свистелочка».
12. Л.Н. Зуева и другие «Логопедия. Занимательные упражнения по развитию речи», М.: «Астрель.Аст», 2001г.

Для логопеда:

1. Методические рекомендации «Содержание и организация логопедической работы учителя-логопеда общеобразовательного учреждения» Т.П. Бессонова, Москва 2012 год.
2. О.Е. Грибова «Технология организации логопедического обследования», М. «Айрис пресс», 2008г.
3. Т.А. Фотекова, Т.В. Ахутина «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов», М. «Аркти», 2002 год.
4. Т.А. Фотекова «Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников: метод, пособие», М.: Айрис-пресс, 2007 г., только электронный вариант.
5. О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда», М.: ВЛАДОС, 2014 год.
6. Л.П. Ефименкова «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов», М.: ВЛАДОС, 2001г.
7. Р.И. Лалаева «Логопедическая работа в коррекционных классах», М. ВЛАДОС, 1998г.
8. Н.Г. Андреева «Логопедические занятия по развитию речи младших школьников» 1, 2, 3 части, М.: ВЛАДОС, 2010г., (имеется электронный вариант для демонстрации заданий на экране).
9. И.Н. Садовников «Дисграфия, дислексия: технология преодоления», М. ПАРАДИГМА, 2012г.

10. Е.Ф.Архипова Логопедический массаж при дизартрии М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008.
11. А.И. Богомолова «Логопедическое пособие для детей», С-П «Библиополис», 1994 г
12. Т.В. Будённая «Логопедическая гимнастика». С-П: «Детство-Пресс», 2005г.
13. В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко «Автоматизация звуков у детей», М. «Издательство ГНОМ и Д», 2007г.